

Noto Serif JP

「作る楽しさ」を「働く力」へ

ハンドメイド制作のお仕事ガイド｜就労継続支援B型

好きを仕事にするための、最初のステップ。

NotebookLM

作品を作って終わりではありません。





ハンドメイド制作は、集中力と丁寧さを活かせる仕事です。
「制作・検品・販売」の一連の流れを通して、社会とつながる「再現性」を身につけます。

工程分担

未経験でも参加しやすい

品質安定

信頼と売上を作る

自己効力感

販売経験が自信になる

NotebookLM

ハンドメイド制作の基本工程

1. 材料準備
必要な分だけ揃える

2. 制作
丁寧に形にする

3. 検品
見本と比べる

4. 包装
商品の顔を作る

5. 販売準備
届け先を想う

「同じ作品でも、色・サイズ・仕上げをそろえる力」が重要です。

NotebookLM

売れる作品に近づくための「視点」



作りたいもの
(My Way)



使う人に親切か
(Customer's Way)

- ☑ Point 1: サイズ表記を明確にする
- ☑ Point 2: 色のバリエーションを整理する
- ☑ Point 3: 作品説明を短く書く

購入者の不安を減らすことが、売上につながります。

NotebookLM

品質の安定が、信頼を作る

「個性」と同じくらい「仕上がりをそろえる工夫」が評価されます。



1. 見本比較

必ず見本と並べて確認

2. 項目統一

チェックリストを活用

3. 手順固定

1→2→3

包装の順番も決める

NotebookLM

こんな方に選ばれています



手作業が好き
（手を動かすと落ち着く）



コツコツ派
（細かい作業を丁寧に続けられる）



完了志向
（完成までやり遂げたい）

あなたは当てはまりますか？

- ☐ ものづくりが好き
- ☐ 同じ品質で作る意識がある
- ☐ 販売までの流れを知りたい

NotebookLM

事例：趣味の手芸から、仕事のプロへ (30代女性)

BEFORE（悩み）

作品の完成度は高いが、納品手順が不安定。

ACTION（変化）

検品項目と包装手順を「ルール化」。

AFTER（成果）

イベント販売で完売・安定納品。自信向上。



NotebookLM

アイデンドでのサポート体制

「趣味の延長」ではなく「仕事」として学ぶ。



計画

販売機会を意識
したスケジュール

見本管理

迷わせないための
見本運用



「作品作りの楽しさを残しながら、品質も一緒に育てましょう。」

NotebookLM

最初の2週間 の目標：スピードより「安定」

Days 1-3

道具配置と手順の固定
（毎回同じ順番で進める）



Days 4-7

見本とのズレを
「1点だけ」改善
（ムラをなくす）



Days 8-14

制作〜包装を一連で
体験し、苦手を知る

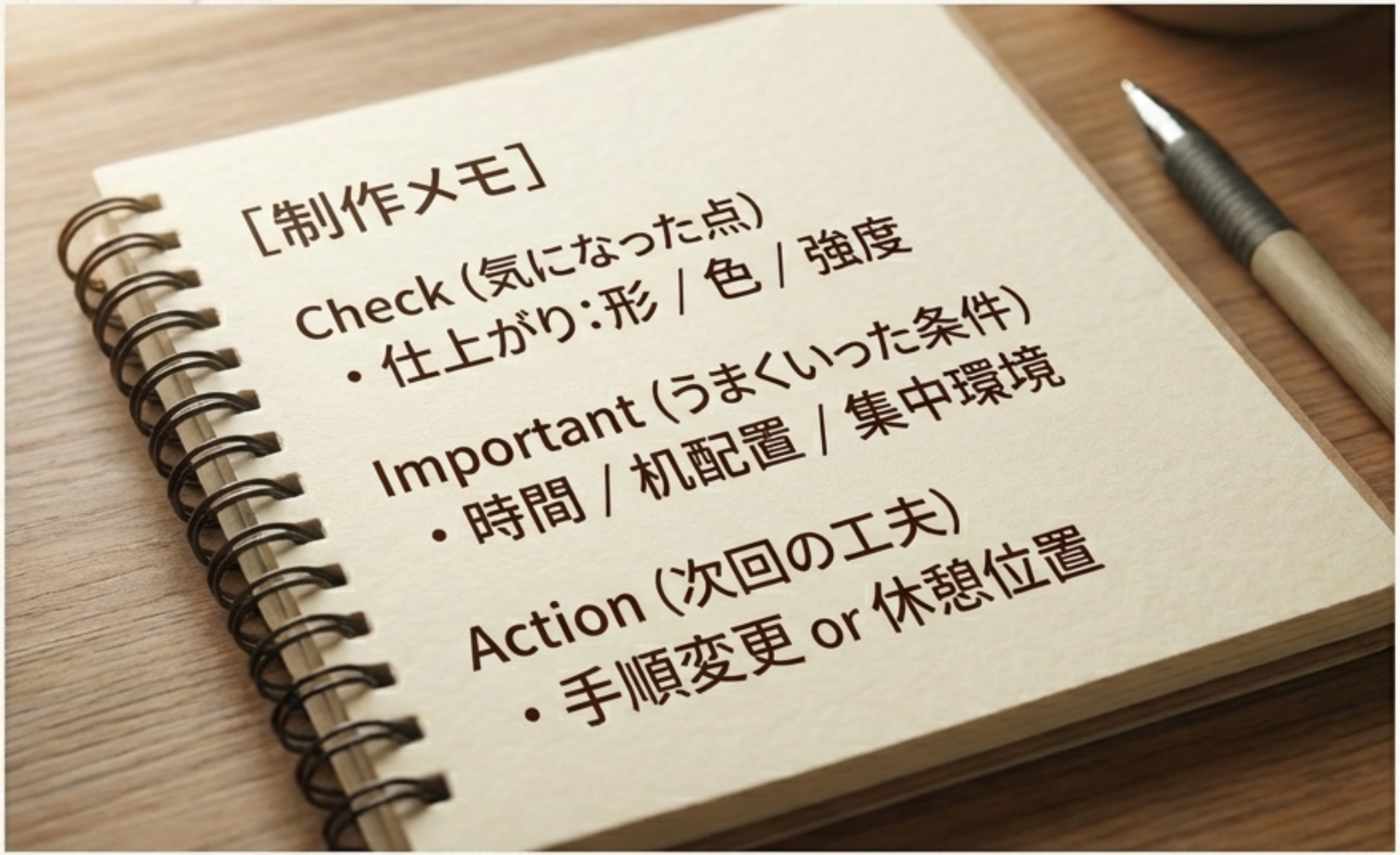


丁寧さが価値になる仕事です。

NotebookLM

相談時に使える「制作メモ」

うまくいった条件を残すことが、上達の近道です。



NotebookLM

よくある質問（FAQ）

Q: 不器用でも大丈夫？

A: OKです。基礎工程から短時間で始めましょう。

Q: 販売経験がないですが？

A: 問題ありません。小さな成功体験を積み重ねれば定着します。

Q: 繰り返し作業が苦手です。

A: 工程の切り替えや役割調整で、負担を減らす方法を一緒に考えます。

NotebookLM

ハンドメイド制作は、表現と実務の両立です



1. 制作から販売まで経験できる
2. 品質の安定が信頼になる
3. 小さな成功が継続の力になる

見学時は「検品・販売準備」の流れもぜひ見てください。

あなたの「好き」を、私たちと一緒に「仕事」にしていきませんか？

NotebookLM